

IN CASO DI MANCATO RECAPITO RESTITUIRE AL MITTENTE CHE SI IMPEGNA A VERSARE LA DOVUTA TASSA

# Italvox

**EDIZIONI  
MUSICALI**

40141 BOLOGNA  
Via Cherubini, 2/b  
Tel. 051 / 473852 - 470669

PUBBLICAZIONE SEMESTRALE - Tariffa R.O.C.; Poste Italiane s.p.a. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE  
D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB BOLOGNA

**ANNO XXXV - N. 81/1 - 1° SEMESTRE 2006**



[Www.italvox.com](http://www.italvox.com) E-mail: [info@italvox.com](mailto:info@italvox.com)

**DIRETTORE RESPONSABILE E PROPRIETARIO : GIULIANO PIAZZA**  
**AUTORIZZAZIONE DEL TRIBUNALE DI BOLOGNA N. 4156 Del 12 Luglio 1971**



Riproponiamo a grande richiesta lo spartito originale di questa mazurka per fisarmonica scritta a due mani da Italo Salizzato e Giuliano Piazza.

**PROGRAMMARE  
NEL BORDERO':**

**Salizzato-Piazza  
"Aurora"  
Italvox**

Iscriviti alla nostra Newsletter  
[www.italvox.com](http://www.italvox.com)

Collabora con noi  
inviaci i tuoi brani  
[info@italvox.com](mailto:info@italvox.com)

# AURORA

MAZURKA

STRUMENTI IN DO

Programmare:

Salizzato - Piazza

Musica di  
I. SALIZZATO - G. PIAZZA

AURORA

## Mazurka

The musical score is written for instruments in the key of D major and 3/4 time. It consists of a main melody and a Trio section. The main melody starts with a forte (f) dynamic and includes various ornaments like triplets and grace notes. Chords are indicated below the staff, such as La7, Re, Si7, and Mim. The Trio section begins with a forte (f) dynamic and features a complex rhythmic pattern with triplets and sixteenth notes. Fingerings are indicated with numbers 1-3. The score concludes with a D.C. (Da Capo) instruction and 'al Fine'.

# AURORA

MAZURKA

Musica di  
I. SALIZZATO - G. PIAZZA

STRUMENTI IN MI $\flat$   
(Arrangiamento)

Mazurka  $\$$

$\emptyset$

*Dal  $\$$  al  $\emptyset$   
poi Trio*

TRIO

# AURORA

MAZURKA

Musica di  
I. SALIZZATO - G. PIAZZA

STRUMENTI IN SI $\flat$   
(Arrangiamento)

## Mazurka

Musical score for Mazurka in B-flat major, 3/4 time. The score consists of 10 staves of music. The first staff is the main melody, followed by a first ending. The second ending is marked "Dal Segno al Trio". The Trio section begins on the eighth staff and continues through the tenth staff. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings like accents and slurs.